

SELETUSKIRI

ÜLDISELT

Käesoleva võistlustöö eesmärgiks on vastavalt lähteülesandele kujundada lõviterrass laste mänguväljakuna paigutades sinna 8 lõviskulptuuri kooskõlas Narva jõeäärse promenaadi autorite põhilahendusega. Täpsem skulptuuride asukohtade valik, valgustus ja kõik sinna juurde kuuluv sünnib koostöös promenaadi autoritega edasise projekteerimise käigus.

IDEELAHENDUS

Kandvaks ideeks on 1,5 elusuuruste lõviskulptuuride grupeerimine demonstreerides eri vanuses ja eri soost lõviskulptuure järgides lõvikarja hierarhilist struktuuri – tõstetud poodiumil karja valvav maskuliinne isalõvi ja kaks emalõvi, kes jälgivad noorlõvisid ja mängivaid lõvikutsikaid. Noorlõvide ja lõvikutsikate arv on 5. Lõvikutsikad paiknevad mängulistes poosides liivakastis, mis võimaldaks lastel ohutult turnida skulptuuridel ning samaaegselt ka mängida samas tehes ise liivast väikeseid lõvi- ja muid skulptuure. Et luua lastesõbralik ja rahulik keskkond on välistatud agressiivsus lõvide kujutamisel.

MATERJAL

Lõviskulptuurid on ette nähtud valmistada toonitud, lihvitud ja poleeritud kunstgraniidist (betoonist) piisava üldistusega, et vältida skulptuuride katkiminemist eksploatatsioonis. Vältimaks ebasoovitava graffiti võimalust kaetakse lihvitud ja poleeritud skulptuurid gaffitivastase emulsiooniga. Pronksdetailide kasutamine skulptuuride ilmetamiseks ei anna erilist lisaväärtust kunstgraniidile ning tekitab ebatervet huvi võimalikele mittesooovitavatele külalistele. Samal põhjusel, ning ka kõrge hinna tõttu, on välistatud pronkslõvide kasutamine.

Skulptuurid valmistatakse, vihjena Rootsile, domineerivalt kollaseks ja siniseks toonitud kunstgraniidist (betoonist). Koostöös jõeäärse promenaadi autoritega määratakse skulptuurides kasutatava graniidi värvus ja fraktsioon (lisatud on mõned värvi ja fraktsiooni näidised). Et tagada skulptuuride kõrget tehnilist kvaliteeti on ette nähtud betoonvalu teha E-Betonelemendis kellega seob pikaajaline koostöö, mille näidetena võiks tuua Tallinnas Solarise keskuses asuvat Põfi hunti, Koplis Karjamaa pargis asuvat lehma ja Karuvärvavaid Toilas.

MAKSUMUS

Lõviskulptuuride (8 tükki) maksumuseks on kavandatud, toetudes analoogsete tööde kogemusele, 108 500 eurot. Maksumus sisaldab nii lõviskulptuuride modelleerimist, valmistamist materjalis kui ka transporti ja paigaldamist Lõviterrassile Narvas.